

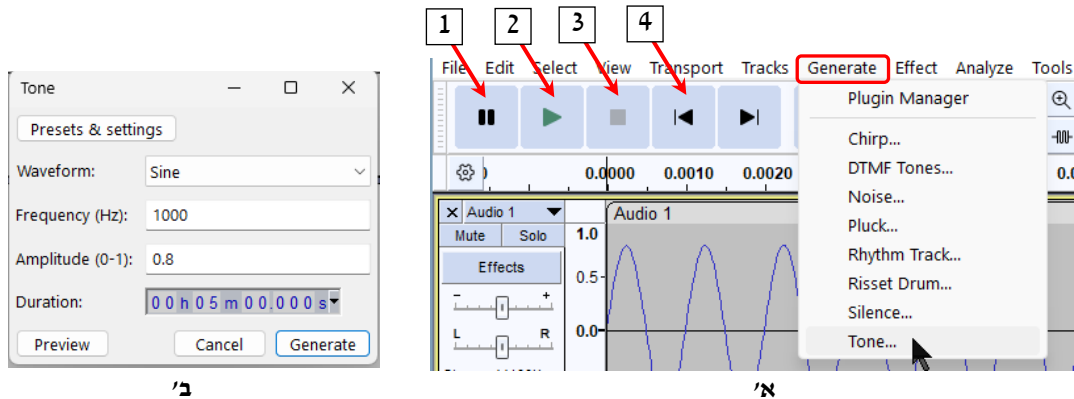


התאבכות גלי קול הנחיות לביצוע ההדגמה

לביצוע ההדגמה יש להתקין 2 רמקולים על אחד הקירות של חדר ולחבר אותם למגבר סטריאו.

הכנה להדגמה

1. אם התוכנה החופשית Audacity אינה מותקנת במחשב, מורידים אותה מ**כאן** ומתקינים.
2. מעלים את **תבנית העבודה של התוכנה**.
3. בתבנית מוגדרת תדירות הקול של 1000 Hz, לשינוי התדירות נכנסים לתפריט Generate ולוחצים על Tone (איור א').



איור 1

בחלונית הנפתחת (איור ב'), בשדה Frequency, מזינים את התדירות הרצויה ולוחצים על כפתור Generate. שליטה בהשמעת הקול (איור א'): (2) – השמעה, (1) – השתקה, (3) – עצירה, (4) – חזרה לתחילת רצועת הקול.

ביצוע ההדגמה

1. מריצים את רצועת הקול בתוכנה והולכים למקום הנמצא במרחקים שווים (בערך) מהרמקולים (יש להתרחק ככל האפשר מהקיר הנגדי לרמקולים כדי להפחית השפעה של החזרות הקול ממנו). עומדים כך שאחת האוזניים פונה לקיר עם הרמקולים וסותמים (באצבע) את האוזן השנייה - איור 2.
2. זזים במרחקים קטנים קדימה-אחורה וימינה-שמאלה לאיתור המקום בו עוצמת הקול תהיה מקסימלית. כעת הולכים באיטיות במקביל לקיר עליו תלויים הרמקולים. שומעים שעוצמת הקול עולה ויורדת לסירוגין (נקודות צומת וטבור בתבנית ההתאבכות של גלי קול).



איור 2